

# volkstheater

THEATER DER STADT MÜNCHEN  
MÜNCHNER VOLKSTHEATER GMBH / ZENETTISTRASSE 21 / 80337 MÜNCHEN  
TELEFON 089.5 23 55-0 / FAX 089.5 23 55-39 /-65

## STELLENAUSSCHREIBUNG

### Beleuchtungsmeister\*in

Das Münchner Volkstheater ist eines der führenden Sprechtheater in München. Im Oktober 2021 wurde das neue Münchner Volkstheater im Schlachthofviertel eröffnet. Das Haus verfügt über drei Bühnen. Seit 2002 ist Christian Stückl Intendant. Er öffnete das Haus und schuf mit jungen Regisseur\*innen und einem jungen Ensemble ein neues Profil. Der Spielplan wird durch Lesungen, Konzerte und Podiumsdiskussionen ergänzt. Seit 2005 findet jährlich das Festival für junge Regie „Radikal jung“ statt. Mit „Radikal jung“ präsentiert das Münchner Volkstheater erfolgreiche Inszenierungen von Nachwuchsregisseur\*innen. Das Festival fördert junge Talente, die sich mit ihren Arbeiten in der deutschen und europäischen Theaterlandschaft hervorgetan haben.

Die Münchner Volkstheater GmbH sucht zum 1.6.2023 eine/n Beleuchtungsmeister (m/w/d) in Vollzeit (40 h/Woche)

### Ihre Aufgaben:

- Erstellen, Umsetzen, Dokumentation von Lichtkonzepten für die Inszenierungen
- Konzeption und Planung projektbezogener Lichtinstallationen
- Enge Zusammenarbeit mit den künstlerischen Teams
- Fachaufsicht für Auf-/Ab- und Umbauarbeiten von beleuchtungstechnischen Anlagen für den Proben- und Vorstellungs- sowie Gastspielbetrieb
- Überwachen des technischen Zustands, Warten und Instandhalten technischer Anlagen
- Darüber hinaus Wahrnehmen aller organisatorischen technischen Aufgaben im Bereich Beleuchtung innerhalb der Proben und Vorstellungen
- Umgang mit überwiegend LED-Scheinwerfern und Movinglights innerhalb der komplexen Bühnen- und Beleuchtungstechnik
- Bedienung von modernen Lichtsteuerpulten (vorzugsweise GrandMA3) in Form von einfachen Programmieraufgaben für Neuproduktionen.

### Ihr Profil:

- Sie haben die Qualifikation als Beleuchtungsmeister\*in oder Meister\*in für Veranstaltungstechnik Fachrichtung Beleuchtung oder einen gleichwertiger Abschluss mit ausreichend praktischer Erfahrung im Bereich Bühnenbeleuchtung
- Gutes Verständnis für künstlerisch-technische Zusammenhänge
- Künstlerisches Einfühlungsvermögen und Kreativität
- Erfahrungen in der Konzeption und Umsetzung von Lichtinstallationen
- Erfahrungen bei der Bedienung, Prüfung und Wartung von Beleuchtungsanlagen
- Einschlägige Kenntnisse der technischen Regelwerke und Normen, der VStättVo sowie des Arbeitsschutzes
- Bereitschaft zu überwiegend unregelmäßiger Arbeitszeit auch an Wochenenden und an Feiertagen
- Sie sind mit der Bedienung und Wartung sowohl von konventionellen als auch von digital gesteuerten Beleuchtungsgeräten vertraut. Sie können deren Wartung gut koordinieren und anleiten.
- Sie behalten auch in komplexen DMX- und Ethernet-Netzwerken die Übersicht.
- Sie sind in der Lage, sich jederzeit schnell in neue Technologien und Arbeitsabläufe einzuarbeiten und den reibungslosen, sicheren und hochwertigen Aufbau und Ablauf von Proben und Vorstellungen unter Einhaltung aller relevanten Arbeitsschutzvorschriften verantwortlich zu leiten.

- Sie sind kommunikativ und können schnell eine gute Zusammenarbeit mit anderen Abteilungen des Hauses entwickeln.
- Sie können gut mit spezifischer Software zur Dokumentation von Lichtkonzepten umgehen (z.B. Vectorworks, Lightwright, MLA)
- Sie haben gute Kenntnisse in technischem Englisch

Wir bieten:

- Einen sicheren Arbeitsplatz
- Ein Haus mit freundlichen, engagierten Kolleg\*innen
- Zentrale Lage in München
- Arbeitsvertrag nach NV-Bühne (SR Bühnentechniker) mit Münchenezulage und Jahressonderzahlung sowie Fahrkostenzuschuss für den MVV / MVG

Ihre Bewerbung mit Motivationsschreiben, Lebenslauf, Zeugnissen richten Sie bitte bis 15. März 2023 an:

Münchner Volkstheater GmbH  
Björn Gerum  
Zenettistr. 21  
80337 München  
gerum@muenchner-volkstheater.de

Das Münchner Volkstheater fördert als Gesellschaft der Landeshauptstadt München aktiv die Gleichstellung aller Mitarbeiter\*innen. Wir begrüßen deshalb alle Bewerbungen unabhängig von kultureller und sozialer Herkunft, Alter, Religion, Weltanschauung, Behinderung oder sexueller Identität. Schwerbehinderte Bewerber\*innen werden bei gleicher Eignung unter Berücksichtigung aller Umstände des Einzelfalls bevorzugt.